

grasso  
- Via Binaghi.  
9941  
0 ore 20.30 -  
festivi 14.30 -  
30 - 22.15  
R E IL CASI-

SO - P.zza S.  
.9462616  
0 - ore 20.30 -  
festivi 14.30 -  
30 - 22.30  
IO FUGGEN-

agenta

LE - P.zza V.  
el. 8798560  
ore 20 - 22. Fe-  
6 - 18 - 20 - 22  
IO FUGGEN-

Via Cavallari -  
16  
0 - ore 20,15 -  
festivi 14,15 -  
8,15 - 20,15 -

KID III

gevano

HINO - Via S.  
el. 0381/82279  
0 - ore 20,30 -  
festivi 14,30 -  
8,30 - 20,30 -

3: L'ATTIMO  
TE

9: LE AVVEN-  
EL BARONE  
CHAUSEN

A - Via Gramsci  
/71085  
0 - ore 20,15 -  
festivi 14,30 -  
8,30 - 20,30 -

GUARDARMI,  
ENTO

NI - Corso Re-  
Tel.

4  
- ore 20,30 -

L'ITALIA

Le prenotazioni per il nuovo disco del Corotrecime si ricevono presso:

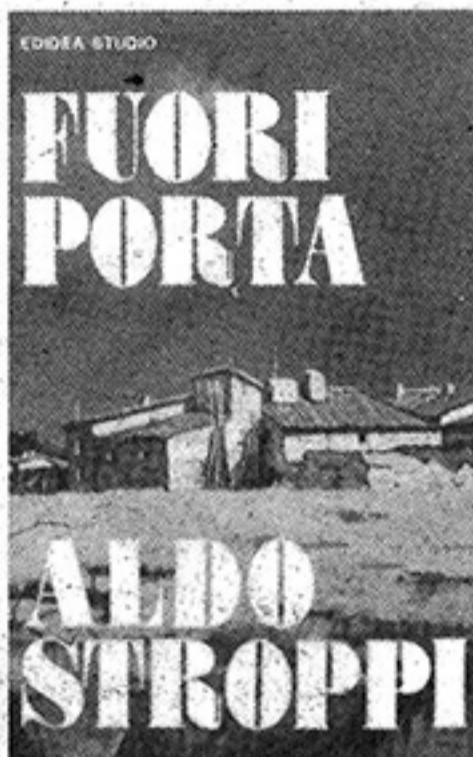
Casa del Caffè di Garavaglia - C.so Matteotti, 53 - tel. 94967564

Tabaccheria Gianni Colombo - Via G. Borsani, 7 - tel. 94966277

C.A.T. Centro Ass. Tecn. TV - C.so S. Pietro, 21 - tel. 9464230

Nelle librerie abbiatensi

# Aldo Stroppi con il suo «Fuori porta»



Ha fatto la propria comparsa all'inizio della settimana nelle librerie della città il nuovo romanzo dell'abbiatense Aldo Stroppi dal titolo «Fuori porta». Un elegante volume di 170 pagine nel quale il nostro concittadino si diletta con una prosa piacevole ed essenziale a raccontare presente e passato in un continuo e coinvolgente intreccio di episodi, di volti, di ambienti, di nomi. Un raccontare a perdifiato che appaga, che apre spiragli all'immaginazione ma anche alla riflessione: non mancano in esso frequenti squarci di intuizioni maturate con gli anni e pronte a illuminare con un lampo istantaneo le vicende che corrono rapide, le singole storie lasciate via via in sospeso, che alla fine diventano una sola. Quella

che, sempre (lo si legge nella celebre frase di Harry Heine riportata nella prima pagina, a mo' di introduzione) regge i fili di un romanzo: «...un uomo / che ama una donna / che ne ama un altro». Affiora, di tanto in tanto, qualche accenno che si intuisce autobiografico; ma la bravura di Aldo Stroppi consiste proprio nel mostrare e subito nascondere, nel fondere il particolare e l'universale, nel fare delle proprie esperienze le probabili, o le possibili, vicende di molti. Gli amici, il lavoro, la contestazione, l'introspezione, le donne, la religione, il sesso, la paura: gli ingredienti normali della vita di un uomo normale (il protagonista) che riprendono forma e respiro grazie al bisogno di un altro uomo (l'autore) di comunicare. Tanto più che l'impresa di Aldo Stroppi è tutta a suo carico. Ma non è questo, ve lo assicuriamo, il motivo principale per interessarsene. C'è ben altro. «Scrivo da quando ho imparato a scrivere», dice di se stesso. «C'è stato un periodo in cui mi ero rassegnato a non scrivere più perchè credevo non valesse più la pena di comunicare».

**Aldo Stroppi - «FUORI PORTA»**

Edidea Studio - Ed. Le Stelle  
Nelle librerie di Abbiatograsso in vendita a L.10.000